

<b>Весенняя лихорадка: новинки выставки Salone del Mobile 12</b>
<b>Где купить онлайн дизайнерскую мебель 16</b>
<b>Завтрак на траве — диваны для сада от Giorgetti 18</b>
<b>Предметы для модной сервировки 20</b>
<b>Новая станция Etro открылась в Москве 29</b>
<b>Дом-легенда в Брюсселе: экскурсия по мастерской 30</b>
<b>Хайме Айон оформил отель в небоскребе 36</b>

26 апреля 2017

# стиль интерьера

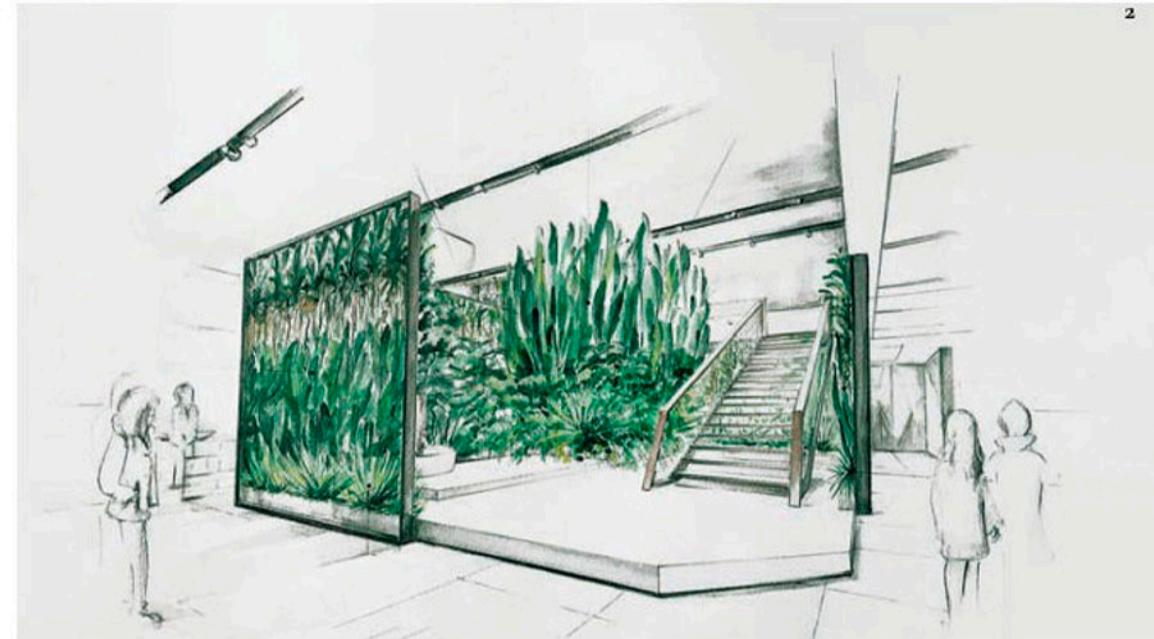
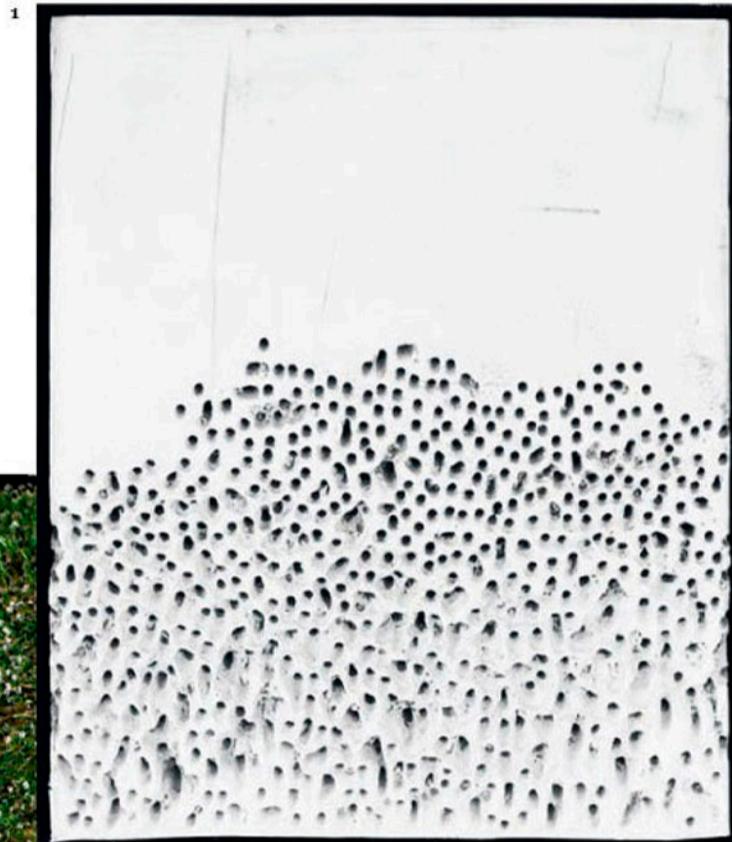
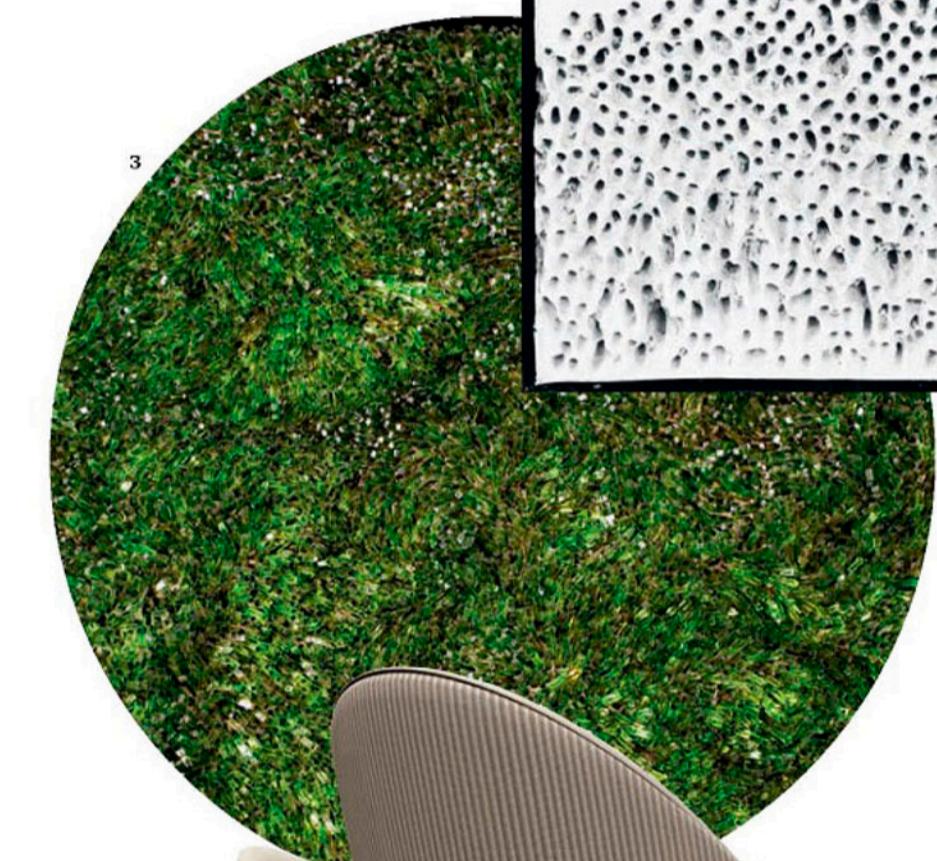
**Коммерсантъ**

Тематическое приложение  
к газете «Коммерсантъ» №18



# Зеленый театр

## Visionnaire стал ближе к природе



**ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ** дизайн едва ли когда-нибудь являлся ориентиром для итальянской марки Visionnaire, чей конек — роскошные интерьеры с отделкой из ценных пород дерева и инкрустациями из полудрагоценных камней и перламутра. Однако в этом году на Миланском мебельном салоне, где по традиции в апреле с большим размахом выставляются все главные игроки мебельной индустрии, стенд бренда напоминал скорее фрагмент тропического леса, чем пышно декорированный дворец. Новые модели от китайского архитектора Стива Леунга, продолжающего дополнять свою коллекцию Nature Jewel Box, итальянских специалистов Самуэле Маццы, Алессандро Ла Спады, Мауро Липпарини и дуэта Маурицио Манцони и Роберто Тапинасси утопали в зелени — предметы были выставлены в окружении высаженных в кадках раскидистых кустов и тропических пальм. Растения заполняли собой буквально все пространство — именно такого эффекта и добивалась креативный директор бренда Элеонора Кавалли. «Во-первых, мы ориентировались на моду,— комментирует она.— Институт Pantone провозгласил цветом этого года яркий желто-зеленый green energy. А во-вторых, в больших городах, как Милан, находится рядом с живым деревом — это ведь настоящая роскошь. Зеленые насаждения на балконах и обустроенных крыше становятся все более популярными». Эко-концепция некоторым образом повлияла и на сам дизайн: силуэты у мебели Visionnaire стали куда более сдержанными. На первый план выступает фактура материалов. Мрамор комбинируется с брашированной сталью и лаконичным желтым металлом оттенка шампанского. В обивке преобладают натуральные кожа и нубук, представленные в сравнительно аскетичной цветовой гамме: бежевый, коричневый и зеленый. Презентация мебели сопровождалась арт-проектами — у марки есть собственная галерея Wunderkammer в центре города.



- 1, 3. Панно арт-группы CaCO3, представленные Visionnaire в рамках выставочной программы
2. Эскиз стенда Visionnaire на выставке Salone del Mobile в Милане
4. Кресла Rosemary, дизайн Алессандро Ла Спады
5. Столики Cyborg, дизайн Алессандро Ла Спады
6. Диван Greenlife линии Outdoor, дизайн Маурицио Манцони и Роберто Тапинасси
7. Диван Legend, дизайн Фабио Бонифи
8. Диван Bastian, дизайн Мауро Липпарини

